



IV CONGRESO

Diseño como proceso innovador

DECONSTRUIR
INCLUIR
DESAPRENDER



programa



martes 25

18:00 Hs.

- APERTURA DEL CONGRESO
- INAUGURACIÓN DE LA MUESTRA ANUAL N° 17 DE LAS CARRERAS DE DISEÑO DE LA UNNOBA.



18:30 A 19:30 Hs.

- CONFERENCIA INAUGURAL: «El diseño expandido. Metodologías de innovación social». Javier Arteaga.



19:30 A 21 Hs.

- MUESTRA Y ESTACIONES EXPERIMENTALES E INTERACTIVAS.



miércoles 26

8:30 A 9:30 Hs.

- ACREDITACIÓN

9:30 A 11:00 Hs.

- MESA DE PONENCIAS:

Eje 1: Nuevos paradigmas: escenarios emergentes.

Modera: Diana Rodríguez Barros.

Eje 2: Mediación sociocultural: hacia el aprendizaje continuo.

Modera: Sara Guitelman y Beatriz Sonia Martínez.

Eje 3: El diseño disciplina del pensar y del hacer: universos de potencias y posibilidades.

Modera: Esteban Javier Rico y Roxana Garbarini.

11:30 A 13:00 Hs.

- RONDA DE PÓSTERES

13:00 A 13:30 Hs.

- BREAK

9:00 A 9:45 Hs.

- PRESENTACIÓN DEL LIBRO «MÉTODOS PARA LA MEJORA GENÉTICA DEL TRIGO».

Alfredo Calzolari.

Modera: Adriana Andrés. Acompaña, Universidad de Modena (Italia)

10:15 A 11:00 Hs.

- PRESENTACIÓN REVISTA DIS #3.

Modera: Ma. de las Mercedes Filpe, Sara Guitelman y Esteban Javier Rico.

11:00 A 11:45 Hs.

- PRESENTACIÓN DEL LIBRO «DISEÑO. REFLEXIONES SOBRE EL HACER EN EL TERRITORIO (2018- 2020)».

a cargo de representantes REDIT.

13:30 A 15:30 Hs. WORKSHOPS

Para estudiantes

- WORKSHOP I

Transferencia térmica TEXTIL.

A cargo de: Beatriz Sonia Martínez y Mariela Favero.

- WORKSHOP II

Diseño centrado en el usuario: De la idea al prototipo.

A cargo de: Mara Provenzano.

- WORKSHOP III

Taller itinerante interdiseño: El denim como anfitrión.

A cargo de: Margarita Ramírez (Tinku Kamayu) Celeste Valero (Tejedores Andinos) Cinthia y Jennifer Zaballa (Kume Lalen) Lilia Lopez (Orembiapo Maepora) Maura Perez (Thañi / Viene del monte) Milagro Tejerina (La justa diseño textil).

Coordina: REDIT (Red Federal Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil), Crafting Futures y British Council.

11:45 A 12:45 Hs.

- PRESENTACIÓN DEL LIBRO «VOCES DE LA ARTESANÍA».

Artesanas:

Margarita Ramírez (Tinku Kamayu) Celeste Valero (Tejedores Andinos) Cinthia y Jennifer Zaballa (Kume Lalen) Lilia Lopez (Orembiapo Maepora) Maura Perez (Thañi / Viene del monte) Milagro Tejerina (La justa diseño textil).

Coordina: REDIT (Red Federal Interuniversitaria de Diseño de Indumentaria y Textil), Crafting Futures y British Council.

13:00 A 15:00 Hs.

- MESA DE CIERRE CON CONCLUSIONES DE LAS MESAS DE PONENCIAS Y RONDA DE PÓSTERES.

15:30 A 18:00 Hs. WORKSHOPS

- WORKSHOP IV

Diseño de Experiencias a partir de Tendencias Sociales y de Consumo Abordajes interdisciplinarios en entornos gastronómicos vinculados a la comida y la alimentación.

A cargo de: Diana Rodríguez Barros y Gabriela Rodríguez Ciuró.

- WORKSHOP V

Diseño de productos de apoyo; (MA) Manufactura Aditiva: impresión 3D.

A cargo de: Andrés Ruscitti.

18:00 A 18:30 Hs.

- BREAK

18:30 Hs.

- CONFERENCIA: «Fundación IDA. Al rescate de un siglo de diseño argentino» presenta Mariel Szlifman, Diseñadora e investigadora del área de comunicación de la fundación.



jueves 27